

ذکر فی الصغر عنہ ما شا

قرر مجلس الوزراء امس بعد
جلسة دامت اكثر من ثلاث
ساعات زيادة اعانة علاء العيشة
بنسب متفاوتة كلما زلزل المرتب
وهذه خطوة طيبة من جانب
الوزارة تسترعى الى اقل جانب
شرعت فعلا بتأجيل مشكلة الفلا.
وان كنا لانرى مع الوزارة على
طول الخط في ان هذا هو كل
العلاج الا انه الخطوة التي لنا
اليادها تخفيف وفيها رحمة للوطن
الذي اكثرت بنار الفلا طوال
سني الحرب وما بعدها

غير ان هذا العلاج الوقى
يجب ان يتبعه ما هو اعم منه وهو
العمل على خفض الاسعار حتى
لا يتغير الزيادة الجديدة وتنتفيها
لصوص الاسواق التجارية
والفرق الجشع من التجار الذين
جيش على امتصاص دماء الشعب
وحق لا تمتد هذه الزيادة بمنوحة
لهؤلاء اللصوص بطريق غير
مباشر لا للعولف المسكين
وان كانت بوادر هذا التفكير
طيبة فان الشعب يتأخر بذهاب
الخير ما بهد صاحبا المال ويزيد
التجارة والتون في شأن خفض
الاسعار والاندك زياة تمنح
أكسها السوس وتدخل في جيب
الجشعين من التجار قبل ان تصل
الى ايدى المولفين

قال : فما أطير إذا وقسم ،
وأضح إذا طرم ، ولو وافق طيراني
طيرائي لسقطنا جميعا ، معاوية
هو غصه الذي قال : لو أن بيني
وبين الناس شجرة ما انقطعت إذا
كنت إذا مدوها أرختها ، وإذا
أرخواها مددتها »
وما يؤد غلبة هذا الطبع على
معاوية . بل أصالة - ماحكاه
عنه أحد ولاته .

والذي نراه نحن انه اذا كان هؤلاء المستوردون يريدون ان يسلكوا الطريق الطبيعي لاستيراد الفاكهة من ايطاليا اذ هم كما وأستراليا اوتركيا فاعليهم الان ان يرسلوا الى علامهم هناك يطلبون منهم تنظيف الفاكهة وتنظيفها كما يفعل لبنان . وانما كان هذا القطر الشقيق على حداثة عهده بارسال التفاح مثلا قد استطاع تطهيره فنيا قبل ارساله الى مصر وغيره . فهل يجوز هذا تلك الدول التي لديها هذه المستعادات العلمية مالا يتيسر لنهرها ؟

منح بعض الجمعيات الخيرية
بيانات الإحصائية أعانات مجموعها
١٩٨٧ ج عن أعوام ١٩٨٨ و ١٩٨٩
١٩٩٠ و تخصيص مبلغ
٥٠ جنيه من إعانات البر لأمانيات
سدقوا الاحسان وزارة الشؤون
اجتماعية توجد حالات كثيرة في
اجلة المساعدة ومنح اللجنة الاهلية
الاجتماعية امانة قدرها ٥٠٠٠ جنيه
للاوقاف على عقد ثنائي للفقير
يؤي المتعلم من مصر وتركيا
مؤيل امين فؤاد التاساكي المذكور
من باقرة حق توقيع الانفاق المذكور
عن الحكومة المصرية مع الاحفاظ
لحق التصديق عليه طبقا للاوضاع
مستورية وقبول التبرع المقدم الى
الملك بجماعة فاروق الاول من
كافة مصر للفقير والنسيج بكفر
ولاد ومن شركة الملح والصودا

المجهرات المتكبرة

تَرْبِيَةُ فَتَى وَجِهَالِ بِزِيَارَتِكَ

وزارة الصحة العمومية
تقبل عطاءات بإدارة مخازن
بالعباسية بالقاهرة لغاية الساعة الثانية
عشرة من ظهر يوم ١٩٥٠/٣/٦
عن توريد داي هيدرات بوتاسيوم
سلفات اللازم لعام ١٩٥٠ واستشارة
المطاء تطلب من إدارة المخازن مقابل
دفع مبلغ مائتي مليم للنسخة الواحدة
من لائحة المناقصة.

محمداً أمين ونور السراجاني بك
 المعاغة ٤٥٢ ٤٦٠ تأمده سنة ١٧٧٧
 الجنبه
 قرشا
 ١٥٧ ١٣٧
 ٢١ ١٣٧
 سبوس حبب الله وجر جس فرج
 نهار مصونات ومجورات وتشيل
 جميع الطالبات - الباب الثالث المعاغة
 للبعون ٤٠٩٦٧

حل شركة
انحلت الشركة بين ابو الفتوح السيد
البدوي وسيد احمد سيد احمد مراد الحز
الكرنك بكمو الشيخ سلامة رقم
٤٧٨

انا لطيفة جرجس فرج من عايد بن
فقد خمتي وليس علي^١ بون فاذا ظهر
شيء يكون لاجيا

الدرم عيار ٢٤ سيانت ١٥٧
 ١٣٧ ٢١ ٣
 اقواس عبر الواسر
 تليفون ٥٦٤١٩
 محل الجدي داول الساعة ٥٢٩١
 فرع جزيرة بدران ت ٥٥٠٠٨
 قرش ٤٥٨
 الجنيه
 الدرهم عيار ٢٤ ١٣٧٥
 ١٣٤ ٢١ ٣

۳۰۰ الف جنید

لمن أدوات وأجهزة طبية لمعهد فاروق

لمكاتب المقطم الاسكندري
قال سعادة المرحاح الكبير الدكتور
احمد النقيب باشا المدير العام لمستشفى
الملك فؤاد الاول (الواسه) ان
مناصبة انشاء معهد فاروق الاول الطبي
تتكون مناقصة عليها لان الاجهزة

مدى شعور العالم الخارجي
كذلك لم نكده نظام قديمي المانيا
حقى وجدت جيشا من الصحابين
مندوبين وكالات الانباء الاداعق
نظاري فعدت الى كثر منهم ونشرت
مبات الصحف ما عديت به . والجميع
هم بان يعرف ما يحدث في شعور العالم
الخارجي ثم بعد ما اخذوا يفتقرون
منهم غيار الزعة

... وفي هو لندا

أما في هولندا فقد وجدت مديري
مصانع الراديو والأشعة والكهرباء
في انتظاره

وقد زرت بعض هذه المصانع
والتي بها عظمة هائلة تنبع الأشعة
وأجهزة الاضاءة الطبية وغيرها
وتستكون من القوى المنافسة في
توريد أجهزة التلفزيون التي سيجز
بها معهد فاروق الطبي الجديد

خبر ناقص الوزن

قصد عامل بأحد الصانع صباح
ليوم إلى وزارة التزوين وقابل الصانع
بعد أن يؤخذ من راقب مباحث الوزارة
ذكر له أنه أرسل إليه لشراء
تتساؤل طعام القصور فأعادت خزانة
بقل كثيراً عن الوزن المقرر وقدم
النظر إلى مراقب المباحث فأعجب
بعضرته في الحال الكوستانيل عد
أؤاد مختار من قوة مباحث الوزراء
بضبط الخبز الذي يخرج هذا الخبز
تخرج من هذا الخبز يمي العاداة
بضبط خزانة يتلقى الخبز الواحد
٧ دراهم عن الوزن قانوناً وقبض
على صاحب الخبز وأحيل إلى النيابة

والأدوات الطبية التي يحتاج إليها لا يقل ثمنها بحال عن ٣٠ ألف جنيه. ومن زيارته سعاده الأخيه للندن وبرلين واستوكلهم كلهم الآن فرض منها الاتصال للعامل الطبي والصحيه الكثرى لهذا الغرض

الاستشفاء بالموجات الصوتية

قال: وقد أوصيت ضمن ما أوصيت من هذه الأجهزة على جهاز جديد تتعدى من الصنعة قدا اكثش في

انجلترا وقد اصبحوا يملكون به
امراضا شتى هناك
الطعام لا يزال بالبطاقات
وفي إنجلترا لا تزال بطاقات الطعام
سارية على معظم الاشياء والجمهور هناك
كثير وصنعه يتعامل بها عن طيب
خاطر ويحاولون لآلة الامور على المعاونة
على تطبيقها بمنتهى النظام والدقة
... اما في ألمانيا !

أما في ألمانيا فاعلموا - مرفور جند
واسعاره معدلة - ولا طلائع هناك
وقدزرت الألمانين ضاحكوا فوجدت
الفارق قريبا شاعرا بين هناك ومعد
وبينا الآن كالتب الأناي بنض
سرع غر عذو معانته تسعديقوا
بهمزم، واكد لي اهم سيطدمون
في النافسة في منافسة معد فاروق
الطبي وسكن هذه النافسة جدة
باحت يسون عادين ان بوردوا
اجزها كما وردوا اجزة مسلق

حافظ رمضان باشا
اعتكف - مادة الاستاذ حافظ رمضان
شارئيس الحزب الوطنى فى داره من
الام البحراف يسر طراً على صحته منه
به الصحة والعافية

فراہ مبارک
احتفل سعادة ماهر رشدي بك
بدر بن سويف بقدر قرائن كرمته
الاتحاد عبد النعم محمد حنفى وكيل
تيبة في احتفال كبير شهده كبار
لوظفتم واعضاء الهيئات التابعة
الاعيان وبعد ما اخلف الدعوى
ل مقصفت فخر اطرافهم الانسة
مطربة العواطف الى الساعة متأخرة

عذر قرائه
في حفل بهيج عقد قروان الاستاذ
وادمي الموظف بمراقبة حسابات
وزارة المالية على سبيلية بيت الحمد كريمة
لرحوم ميخائيل بك عبد المسيح من
كبار اعيان ميت غمر بالرفاء والبنين

لرحب بها سيو عيبر فرنسا في البحر
نفس في ٢٠ (٤) كان يحرس الميناء
في الساعة الثالثة من صباح اليوم ارج
مئة رجل من رجال بوليس ووجدت ان
من رجال الحرس ووجدت ان من حصة
لينادي السفن والسيارات المصنعة
لهجرة اللاسلكي هنا كانت سلطات
لينا تعمل على رفع حامية القنابل
صاروخية التي قذف بها عمال الميناء
سيو عيبر الى البحر كلامة على
بسم السلام

وقد إلى مصر في هذين اليومين
 طوائف من الصحفيين الفرنسيين
 والملا الإطاليون وينظرون
 بصل غريم من رجال الصحافة
 الأوروبيين والأميركيين بدعوة
 من وزارة الخارجية المصرية
 وهذا جليل في ذاته إذا
 علمنا ما للصحافة من شأن وإن
 هؤلاء الصحفيين سيكونون أداة
 طيبة للدعاية لمصر في الصحف التي
 يتولونها أو يتولون التحرير فيها.
 غير أن الذين رافقهم طائفا
 بهم آثار مصر القديمة ومغاني مصر
 وأطلال الحضارة القديمة وقد
 عندوا إلى زملهم المصريين عن
 شاهدهم الطبع فأشادوا بمصر
 وتكلموا كثيرا عن جو مصر
 والطعام الشرقي والحضارة
 الفرعونية وأثروا في قلوبهم
 أما نهضة مصر الحديثة
 وحضارتها الحديثة ومدى ما بلغت
 من ثقافة وتعليم وفن فلم يرد لها
 ذكر على ألسنتهم مع أنها غاية
 ما همنا من الدعاية في الوقت
 الحاضر

فلم يطف أحد بهم إلى جامعات
مصر وما يدرس فيها من طب
وهندسة وقانون ولم يطف بهم
أحد على مدارس مصر الصناعية
أو يظهر أحد على مشروعاتنا
الاجتماعية وما نعمله من مستوى
معيشة الشعب وما يبدىهم أحد
لشهود جلسة من جلسات مجلس
التشريع بل اتفناهم على الطعام
ولم نغذ عقولهم شي عن حضارتنا
ونضجتنا وجيشنا وثق مرافق
الاصلاح التي اتعمناها والتي نحن
بسبيل انماها

هذه الصفحات الخاصة يجب
ان لا نغفيا عن عيون ضيوفنا
من الصحفيين وغير الصحفيين فهي
الصفحات التي يجب ان نشر

ولعل في هذا التلبيه ما يوجه
نظر المسؤولين الى ان ما أُغفل
في الماضي يجب ان لا يُغفل في
المستقبل اذا كنا نبغي حقا ان
ندعو لصر الحداثة امامه القدمة
القرعونية فقد دعت لنفسها
من قديم وما زالت آثارها
في مصر والخارج تدعو لها وتنت
ان مصر كانت مصدر الحضارات
ومبعث المدنيات

شركة مصر للطيران



التي هي : ميدان الزهور : 25000 - 25000 = 25000
 الأوكاس : 25000 - 25000 = 25000
 ميدان سعد الزامل : 25000 - 25000 = 25000
 شارع الزوار : 25000 - 25000 = 25000
 وجعلت ميدان الميدان : 25000 - 25000 = 25000

حفلة خيريہ ساھرہ

كان مساء أمس الأول، موعداً للحفلة الخيرية السنوية التي أقامتها جمعية الزوم للثقافة والفنون في فندق (هيليو وبليس فالاس) بمصر الجديدة برعاية حضرة صاحب الجلالة الملك حضرها عدد كبير من طلبة القوم من سيدات ورجال وأوانس وكانت الحفلة مشتملة على أسباب للهجرة والسرور وزاهية زاهرها بما داخلته عليها لجنة الحفلة من المفاجآت ليلية وأنواع الجور وظل الجميع في انس وسرور حتى المزمع الأخير من الليل ثم انصرفوا وهم يهجون بحسان هذه الحفلة بعد أن تنافروا أعضاء مجلس إدارة الجمعية لمناقشة

الطائرة اهلينو كبت

حلفت في الجوف طهر اسم طائفة
 الملقب كثير بقودها صاحب العزة لاند
 تفرقة الجاوية حسن عاكف بك الياور
 الطليار الخالص لحضره صاحب الجلالة
 وعيشت في خاتم تكتات قصر النيل
 شهدها في حيدر باشا القائد عالم القلوات
 لسلسلة هذه الطائفة وبعد ما تفقدوا
 كتبها مع قائدها وحلق بها فوق قصر
 ميدان قصد العجزة بعض الوقت وعاد
 تبتل معالي حيدر باشا الى مكته ثم
 سأنفت الطائفة وحلتها عاكبه الى
 بكتناها

● وصل الى بغداد السيد عبد الله الخضيرى مستشار السفارة العراقية في لندن لافضاء عطلة

عجلة الخواش

الدكتور فلمنج

ان كثيرين من الاحياء اليوم - ومئات الالف - مديون حياتهم الى الدكتور السير ألكسندر فلمنج العالم البريطاني البرز الذي اخترع عقار البنسلين وكان له في الحرب العالمية الثانية فضل اغاثة كثيرين من الضحايا والجند. والى البنسلين يرجع الفضل في منع بلاء كثيرة لان استخدامه في الجروح وفي حالات الفجيع والتسمم أدى الى ابرام مرضى جدا قطع كل أمل في شفائهم.

والبنسلين يستخرج من نباتات الفطر. او العفن الذي يظهر في المياه الازنة الراكدة. وقد انتجته التجربة على ان فطر كبير في امراض الالتهاب الرئوي والروماتيزم وبعض الامراض السرية وغيرها.

وعندما تم تحصيل اسباب الذين خدموا الانسانية في الحرب الاخيرة. سيكون اسم الدكتور فلمنج في صدارة ما تمثرت باسم لويس باستير الذي كانت اول مكتشفي العقاقير الواقية من الامراض وأرادت بلدية لندن اول من اسس ان تترك الدكتور فلمنج. فادمت مادة عشاء منحه في أثنائها نوطا ذهبيا لانه وفق الى كشف و اقوى دواء يعرف حتى اليوم للتخفيف من آلام البشرية.

ومن الطائفة التي خدمت الانسانية خدمات كبيرة كذلك. عقار السلفا وعقار الاستربتوميسين

النسوة الاميركيات

اذاع مكتب الاحصاء الاميركي ان عدد النسوة اللاتي يديرن الوحدة منهن على الاربعة عشرة في الولايات المتحدة يبلغ ٨٩.٠٠٠.٠٠٠ واثنتي عشرة في مهن مشغولات في مراقب البلاد للتوعية.

ومن هؤلاء مليون ونصف مليون يعملن في ادارة اعمالهن الخاصة كحاشيات او تاجرات او صاحبات محال وان ١٧٣ الفا يمكن ان يصنعن. يعملن في تهيئة واستغلال منتجاتها والراة الاميركية مستغلة في حياتها استقلالاً تاماً وعليها معول كبير في الحياة السياسية للبلاد. السيدة الاولى التي اختارت عضواً في مجلس الشيوخ الاميركي هي للسز مارجريت تشبر سميث.

تدويل القدس

ارسلت ١٩ هيئة كاثوليكية دولية برقية الى رئيس مجلس الوصاية عن موضوع تدويل القدس قالت فيها: تصلت الهيئات الكاثوليكية الدولية المجتمعة في بروكسل بمناسبة ترميزها السنوي ان الامم من اعضائها الموزعين في ١٩ امة في ثارات المانيا انجس تمسك بقرار الجمعية العمومية لدية الامم المتحدة الصادر في يوم ٩ ديسمبر ١٩٤٩ القاضي بتدويل مدينة القدس. وتعب هذه الهيئات عن تقهات مجلس الوصاية الدولي سيضعظم تنفيذ ذلك القرار تنفيذاً كاملاً صحيحاً.

وبل مشروع التدويل معارضة شديدة من حكومتها اسرائيل والاردن بوجه خاص ومن دولتي بريطانيا واميركا. ولكن الولايات المتحدة ظلت غير مرة انها مستعدة للقرار الذي تتخذه هيئة الامم في هذا العدد مما يمكن مضمونه.

لاغاثة اللاجئين

نشطت في الولايات المتحدة الاميركية حملة برادها افانغ الاميركيين بالسفارة في الاكسبات لاغاثة اللاجئين من عرب فلسطين، ويتصدر هذه الحملة المستر ألفرد لينتال شقيق العالم الذي المعروف المستر دايفيد لينتال. وما جاء في نداء اذاعه مدير هذه الحملة انه حين على كل فرد من الاميركيين ان يزد من حصته في هذا الاكسبات ليسنى اغاثة اللاجئين في الشرق الاوسط. وقد فتحت الولايات المتحدة صدرها دائماً لتقديم الطعام للجانح في كل رقعة من رقااع الارض. وقال ان الحائقي فلسطين تتحدى الشعور الانساني لكم معشر الاميركيين غير عليكم ان تجودوا بيد اللال لغوث الانسانية البسة. وقال ان الحاجة ماسة الى كل من التبرعات الفردية والحكومية لانه ان لم تستمر احوال الشرق الاوسط اجتاعياً فلن يعرف الشرق استقراراً سياسياً وسلاماً مقبلاً.

الدكتور جيكل

يوسف الفراء كما طالعوه قبلاصة الدكتور كلاوس فوكس العالم الالمانى التبت البريطاني الجنسية الذي اطلع جواسيس السوفيت على اسرار القنبلة الذرية مقابل الظفر شمن رمزي هو اربعة دولارات وهي قصص رواها بنفسه في ساحة المحكمة عند تقديمه امامها في الاسبوع الماضي ورويتها الصحف في حينها.

ويوسف الفراء كذلك قصة الدكتور جيكل والمستر هايد فالدكتور جيكل رجل كامل القوى العقلية لا مأخذ على تصرفاته اليومية ومباشرته لاعماله الزنية. ولكن هذا الطبيب يستحيل في الليل الى المستر هايد فيهم على وجهه يفتك ويقتز كل مائة.

والذين يحاولون ان يفسوا شخصية الدكتور كلاوس فوكس الى شخصية الدكتور جيكل والمستر هايد يجدون شيا كبراً بين الأمرين.

يتر فوكس بكتابين يبعدهما المرء في الدار التي عاش فيها عامين من حياته في مدينة «أينجودون» في إنجلترا. والكتابين هما «آثرت الحربة» و«لؤلؤه فكتور كرامشكو» وأليس في ارض العجائب «ما لقه لويس كارول» وفي وسع رجال علم النفس ان يحلوا لغز الكناين لان بينهما تافقاً كبيراً في الموضوع وفي مدى الدسامة ووجه العجب هو ان فوكس غارق في قراءة كتب العلم ولا يتسع امله المجال قط لتلاوة غيرها من المصنفات والمحققون يحاولون درس شخصية الدكتور فوكس لانه بلوح ان المهم يظهر غير ما يظن أو على الاصح انه شخصيتان متناقضتين تعمل احدهما ظاهرة امام الناس وتعمل الاخرى في الخفاء.

ويقول الذين عرفوا الدكتور فوكس وعاشروه انه جدير بالهدوء والهدوء ويؤثر الصمت دائماً وانه اذا بدا يعمل في معمله نسي الدنيا وما فيها وهو يرفض دائماً ان يتحدث مع احد في موضوع ما وحسبه ان يخلص العلم ويغن عمره في وقوفه.

وتقول سيدة انجليزية كان فوكس يزول في دارها انه رجل هادي صامت يحب الجلوس الى جوار اللقاة دائماً واذا نادته لتناول الطعام يلبس اللداء.

حق تكرره ثلاث مرات او اربعا رأسه ملو بالعميمات والغوامض قل ان تند عنه كلمة.

عجب الكلاب والجراء وعجب الاطفال واذا جلس في الحديقة في الصيف اخذ يلعب الجراء او يرت على كفتي الاطفال الذين يرتادونها وهو رجل يعرف واجباته والتزاماته اذا تأخر عن موعد العشاء في الخارج تحدث في التلغون الى ربة الدار ليبلغ ذلك.

وتقول هذه السيدة ان فوكس لا يمكن ان يكون الجاسوس الذي اطلع السوفيت على اسرار القنبلة الذرية فان طبيعته الهادئة وروحته المخلصة وشدة احساسه واجباته وانصرافه الى عمله بكل قواه... كل هذه تنفي عنه هذا الاتهام.

ولا يمكن فهم موقفه الا في ضوء القصة المشهورة في قضية الدكتور جيكل والمستر هايد التي تبين ان الناس قد تكون لهم شخصيات مزدوجة تجمع بين الخير والحض والاثم والحض.

في فلسطين

في المعابد الاردنية اسس خطب جميع الاساقفة الكاثوليك على ابناء طائفتهم - وعدم ثلاثة ملايين - فقالوا ان الشيوعية تهدد البقاع للقدس في فلسطين كما ان هذه البقاع ستعمر من دمار نتيجة الخلف السعكم بين العرب واليهود.

وقال رجال الدين: ان فلسطين لم تعرف منذ ما بشر بالانجيل ومنذ ما نشأت كنيسة المسيح اضطهاداً مريراً وبأساً شديدة كما هو الحال الآن.

فنحن نسلم في كل يوم من احتلال الاساقفة والقساوسة وسجنهم كما نسلم من احتلال كثيرين من العلمانيين - اي الذين لا شأن لهم بالدين - لانهم يارضون في الحياة المدنية وبأول ان تبين الدولة على كل مرقف من مراقب الحياة الانسانية.

حي المال «السيقي»

حي «السيقي» هو حي المال في لندن ويقد جميع الصفقات الكبيرة ويتضارب اصحاب المال لتكوين الثروات. وهو يمثل حي «دول سرت» في نيويورك الذي يبداء كل سوق مالية في العالم.

ومع ان حي السيقي شغل الاول هو المال والانتهاز الا انه ياتر تأثيراً كبيراً بشؤون السياسة وتحويلات بالان بين السياسة والاقتصاد وشأن وثيقة لا يمكن قطعها.

ولذلك يبدى حي السيقي اهتماماً كبيراً بتسائغ الاصناف البريطانية العامة ويبيع تحولات المعركة الاصناعية غير قليل من العائد والحذر.

وتقول جريدة نيويورك تيمس في فصل عقده اليوم ان التماثلين في النقد الاجنبي في حي السيقي يرفضون ان يتكهنوا بنتيجة الانتخاب غير اهم يشعرون بان في زيادة الطلب على الاستيراد في الاسبوع الماضي آية على ان حكومة بريطانيا تتغير ومعنى ذلك ان حزب العمال سيكسب له الفوز.

المؤتمر الاقتصادي الاسلامي

نقل دولة السيد توفيق السويدي رئيس الوزارة العراقية رسالة من السيد غلام محمد وزير مالية باكستان ورئيس المؤتمر الاقتصادي الاسلامي الذي عقدته في شهر اكتوبر في كراتشي بدعوة فيها الى بذل أقصى جهد في العمل على تنفيذ التوصيات التي اصدرها المؤتمر ونوه الوزير برسالته بما لهذه التوصيات من شأن في رفع مستوى المعيشة في البلاد الاسلامية واهاب فيها بالحكومة العراقية ان توليها أكبر عنايتها وامانها.

والقهرم ان الدورة القادمة للمؤتمر ستعقد في طهران في شهر سبتمبر وان البنية متجهة الى انشاء مكتب دائم للمؤتمر في بغداد.

ويحت السيد حسين مالك سكرتير المؤتمر رسالة الى السيد كامل الحصري رئيس الفرقة التجارية في بغداد يبلغه فيها ان هيئة المؤتمر وافقت على زيادة عام ١٩٥٠ وتبلغ مليون ٨٠٠ ألف روية موزعة بالتساوي على الدول الاعضاء.

هذا وقد قرأنا فصلاً منها عن المؤتمر الاقتصادي الاسلامي في مجلة «ذي اسلاميك ريفيو» التي تصدر باللغة الانجليزية في لندن وتتمى بشؤون العالم الاسلامي. وهو فضل لم يقتصر على رواية المسائل العامة بل خاض في التفاصيل واذن اليها طائفة من الصور والرسوم.

والجود بالنفس

والجود بالنفس أقصى غاية الجود هذه هي العبارة التي اسفرت عشرين من الشان للكفوف في مصر في مدينة سيال الاميركية فتقدموا الى عيادة من عيادات نقل الدم وثاروا للشرع عليها انهم مستعدون لتقديم دمهم الى غيرهم من البصرين لينفذوا حياتهم ويبقوا عليهم نسمة الحياة.

وقال كيرم اننا معشر المكفوفين قد استطعنا ان نؤدي خدمة البلاد بحكم عجزنا وقصورنا ولكن في وسعنا ان نعطي بلادنا دمنا لان كثيرين من الرضي والذين يترغول الدم معرضون لغوث ان لم يحقوا دم طازج حي والطريف ان هؤلاء الشبان استعانوا بكب ميسر ليرشدوا الى مقر هذه العيادة وتبرع كل منهم بمكيال من الدم (مكيال الدم هو والبث).

البنك الدولي

يترم البنك الدولي للاشياء والتعصير ان يقرض تركيا عشرين مليون دولار باعبار ذلك خطوة كبيرة لتساعد البلاد على النهي في طريق التقدم والانشاء كما انها تساعد على استقرار الاموال الخاصة في الشروعات الاصلاحية والتعميرة.

ويدرس البنك الان هذا الموضوع ويعرف جوابه من كل ناحية.

وما يذكر في هذا العدد ان البنك الدولي لا يقرض اموالا الا لتنفيذ مشروعات كبيرة التطاق لا يستطيع الافراد ان ينهضوا بها. ولكنه قبل ان يقرض الدول يجب ان يثبت من قدرتها على النهوض بهذه الشروعات كما يجب ان يأتأكد ان هذه الدول قادرة على الكسب من هذه الشروعات واما تضاعف على التمس اقتصاداً سليمة ويبدو ان تركيا تعزم ان تنشئ بنكا صناعياً مهمته تحويل الصناعات الخاصة. وهي تسعى لظفر بقرض من البنك الدولي لتحقيق هذا الغرض.

وسيدفع البنك الدولي نصف قيمة رأس المال بالعملات الاجنبية، اما النصف الاخر فسوف يؤخذ من الاسواق العاملة في تركيا نفسها.

وما يذكر في هذا القام ان ادارة البنك الصناعي سوف لا تكون في يد حكومة تركيا. بل ستكون في يد شبه مستقلة.

وتقول الدوائر المالية في واشنطن ان تركيا ارض خصبة حقيقية امام النهوض بالمشروعات الصناعية، وان المجال فيها متسع ليعمل هذا العمل.

قرصه للمراق

بغداد في ٢٠ (١٠-١٠) وافق مجلس النواب على ايفاد الاستاذ ممتاز البغدادي وزير المالية العراقية الاسبق الى اميركا لمدة شهر لعقد اتفاق قرض مع البنك الدولي للانشاء والتعمير العراق ومقدار القرض ٤٠٠ ألف دولار.

والعروف ان دولة السيد توفيق السويدي رئيس الوزارة العراقية كان قد طلب من البنك الدولي هذا القرض عندما كان رأس وفد العراق في هيئة الامم في العام الماضي.

مخيمات القهر الصحافية

مع مندوب مصر في مؤتمر الارز الدولي:

أسس جديدة للتعاون بين الدول المنتجة للارز لرفع مستوى المحصول وزيادة انتاجه ضرورة العناية باكتاف الاصناف الممتازة بوفرة المحصول مندوب الحكومة يعرض سياسة انتاج الارز في مصر

مساهمة مصر في مصر تتضاعف عشر مرات - احباب القهرين بنهضة مصر الزراعية وتقدمها في انتاج اصناف وفيرة المحصول

١ - استنباط اصناف جديدة من الارز تتميز بصفاتها في وفرة المحصول وجوده النوع على الانواع الموجودة - المحافظة على نقاوة هذه الاصناف من الشوائب التي قد تؤثر في محصولها - تحسين العمليات الزراعية الاخرى كالري والتسميد - ولقد كانت هذه الاسس القوية التي تقوم عليها سياسة انتاج الارز في مصر ضمن ما اوصى به هذا المؤتمر الدولي في قراراته.

٢ - استمرار في عمل بحوث على الخصبات الزراعية بجميع انواعها لايجاد احسن الطرق في تسميد الارز والمصول على أقصى احتياج بأقل التكاليف.

٣ - موضوع تخزين الأرز وقد بحث المؤتمر كذلك في موضوع تخزين الارز والوسائل للعبة الآن في التخزين وما يمكن عمله لتقليل الاضرار التي تسبب الارز في اثناء تخزينه.

٤ - عيوب الطريقة الحالية والطريقة البتة الآن لتخزين الارز ان يوضع في غازات ترصف ارضها بالاسفلت وتنفط بطريقة لا تسمح بدخول الحشرات والغير ان مع ضمان التهوية اللازمة ومع تغليب المحصول من أن لا يخر.

٥ - وقد سبق ان بحثت هذه المسائل بواسطة المختصين في مؤسسة الزراعة والاغذية في اجتماعاتهم لهم في لندن وإيطاليا وغيرها وقدمت المؤسسة تقريرا عن ذلك وطلب بعض الدول من المؤسسة مساعدات فنية في هذا الشأن مثل باكستان وسيلان.

٦ - غير ان بحوث التخزين لم تنته بعد الى نتيجة يمكن السكوت عليها فتنظر مواصلة البحث في تحسين وسائله على أن يسل هذا الموضوع الاهتمام في الاجتماع القادم.

كذلك تبحث المؤتمر في موضوع تبيض الارز ونجته وعلم أن مؤسسة الزراعة والاغذية في صدد اصدار توصيات جديدة لها في هذا الامر لانه لا يمكن الاستفادة بها في البلدان المنتجة للارز.

٧ - بيان مندوب مصر في المؤتمر وقد ألقى الاستاذ محمد جاد الحق ابراهيم مندوب مصر في المؤتمر يابا واثقا عن اصناف الارز في مصر والمجهود الفنية العظيمة التي بذلتها وتبذلها وزارة الزراعة في سيلان تحسين انتاج الارز وترقية اصنافه حتى مصر تتميز بفضل هذه الجهود بين الدول المنتجة للارز بنجاحها للفرق في استنباط الاصناف وفيرة المحصول واكتافها.

٨ - سياسة مصر في زيادة انتاج الارز وقد تضمن بيان الاستاذ جاد الحق ان سياسة مصر في زيادة انتاج الارز تقوم على الاسس الآتية:

- ١ - العمل على زيادة كمية المساد الصيفية لزيادة المساحة التي تزرع.
- ٢ - وضع مشروعات جديدة للري والصرف لزيادة الاراضي الزراعية.
- ٣ - تحويل اراضي الحياض الى اراضي مشروعات ذات ري مستديم.

فناء تزعم

انها ابنة عم ملك انكوبا في ٢٠ (١٠-١٠) وصلت الى معسكرات اللاجئين الدولية في سينجاليا بالقرب من انكوبا فساء في الساعة والعشرين من عمرها تدعى انها ابنة عم الملك طرس ملك بوسغاليا السابق.

وتدل الوثائق التي ابرزتها الفتاة في مكتب التحقيق على ان اسمها ابرولي ابرونيفيك البكسا وكانت الفتاة بين ٥٠٠ لاجيء.

وقد تم من دول شرق اورا وصولا الى المعسكر في خلال الايام اقلية الماضية.

ابنك البلجيكي والدولي بمصر ٢٠ م

يبل ودائع غنية مقابل تسليم اذونات على الخزنة لحامها ويؤجر خزائن خصوصية مركبة في غرف بها تكييف هواء.

اجباطي في اول يوليو ١٩٤٩ ٢٤٠٠٠٠ جنيه

القاهرة س. ت. رقم ٣٩ الاسكندرية س. ت. رقم ٩٦٢

حديث الاثنين :

محنة الشعر

- ١ -

ألفنا الأدب في كل أمة متأثراً بما يحيط به ورأينا الطبيعة صفحة الأديب فيها يستمد حجة ويسبح أخيلته وفي ألفها يسبح ويلسانها ينطق ولظواهرها يترجم . ورأينا أثر الحضارة واضعاً فيها نقرأ من غلقات العصور الأولى . ولكننا لا نؤمن إيماناً وثيقاً بهذه النظريات في عصر النهضة الحديثة لا لنا لا نجد من آثارها في شعرنا الحديث ما نجد في شعر الأمم الفائرة . فتقف بين نظرية الحضارة حائر . ننظر إلى الماضي فنؤمن وإلى الحاضر فيقلب اليأس البحر غاصاً حيناً ترى الشقة جيدة بين العبد . وحيناً ترى شعراً ناسكاً طرقاً متعرجة وضيق في ميدان الأدب تحيط الفرق بين اللوح الدافع والريشة في هوج الرياح . فالشاعر المعاصر يصور أخيلته عمراً ثائراً وصخوراً فظياً ورماداً وسيوراً . ونلاحظ استقراراً وحراً وسلاماً وغراً وإيماءاً إلى غير ذلك مما يسم ويرى فلا يخرج عن حدود حضارته وذوق أمته . وهو ليس ليسته لبوساً في شعره وتزه وطباعه . فهل سائر شعراؤنا وادواؤنا ركب الحضارة ؟

هذا هو اللغز الذي استعصم علينا حله حيناً رأينا أدبنا لا يسير هذه الوثبات المتتالية ولا يدركها ولا يترجم لنا مظاهر حياتنا في صورتها الحقيقية التي تقع بين نعمتنا ونصرنا . وحيناً رأينا الكثير منه أخيلة وأمية ومدنية طاغية وجسماً لأحياه فيه وثقافة اجنبية أسأنا فيها واندمنا في تيارها نغمراً ما أدنا بين التقليد والتجديد .

والى القراء مثلاً من هؤلاء اللغز لمن يسمون في دنيا الظلام في النور أو في النور منها ألقا في الرضوي في غيوب الظلام إذا نظرت فاحس بخورك دونها فقد سحرت سحر الرق والشمس تلقت منها وحي شعري سامياً وألمت منها غلطات اللامح تصاوحت الميدان في جنة الهوى وياق رقيق اللحن عش الحاتم كأننا تلك الأرض اغراس واحدة جفا فيها خلق الطيور الخواص هذه نصيحة شاعر من فرضوا انفسهم على الشعر الى الذين لا تشبههم نأوهات عاشقين وزفرة من زفرات الحب تفرقها فلا تزي فيها حرقه العصابة ولوعة العشق . ولاقرأ الا خيالاً مقلداً لا يبرهن ولا يدور خاطر . غيبته سر يلعب في غيوب الانظار ونظرتها ساحرة سحر الرق والشمس وفي التي لعمته والزيادة والارودة وجنة الحب و تصاوحت عيناها ورقيق اللحن يحيا عش الحاتم . وهو وجيبته اغراس صحراء جفا فيها خلق الطيور الخومة . الى غير ذلك مما نقرأ في هذه الدواوين التي جعلها النظمون ليصفوا بها وجه الادب والذوق والمصر صفة عنيفة يوم ان وجدوا الرقابة غافة عنهم ويوم حسبوا الشعر كلاماً موزوناً يجري على نغيمات الخليل بن احمد . فلا نجد في نظمهم مهما اجدنا الفكر غير الفاظ مصنوعة ومغان غريبة تافهة وخيال لا يستطيع تصويره الا صاحبه ان كان يستطيع له تصويراً وامتنان لرسالة الادب السامية في القرن العشرين ولكنهم وهكذا يغنون . ولا ادري لمن يغنون ما دعنا لانهم ما يريدون فعلينا ان نسع ان رضى بنا ان نلقي عقولنا ونضع اوقاننا في رطانة جبالها اصحاباً فقدفوا بها الناس ليوقفهم موقف حرة واسفلو ليوموا القراء ان عظمهم لا تنقسم فلسفة هؤلاء الشعراء . وعليها ان نرفع الاكف الى الله راجين ان يقد الشعر من هؤلاء الادعاء او يرسل اليها نرجانا من الجن ليكشف من صخورهم او ناصحهم في اذنهم ليتروا ايدان لن يبعد السباق . فما كان للشعر ان يهوى الى ذلك الدرك . وما كان لحضارتنا ان تنبل ذلك الهوان

(البحث بقية)

محمد احمد مكي

قطرات من ينبوع :

الشعر - والسحر - والخمر !!

... والشعر كالحجر والسحر . يستطع ان يسخر النفس لا يشاء . ويظهر سجاياها . ولكنه لا يصل الى هذه الرتبة الا اذا حسن لفظه وحسن معناه بقوة اليان وجودة الصناعة وسلامة الذوق . وهذا مصادق الحديث الشريف وان من الشعر لحكمة . وان من البيان لسحراً . وقد وصف الشعر بوصف الخمر والشعر غير واحد من الشعراء الملقين فقال ابو العلاء المعري في وصف شعر احد اصداقه من معاصره شعر كان معاني السكر تسكنه فمن غفط يثا منه لم يبق صبحني منه كاسات غيت بها حتى للثبة عن قيل ومغيب الى ان قال

جزل يشجع من وافي له اذنا فهو الدواء لدهاء الجن والقلق اذا ترم شاد للراح لاقي للنايا لا خوف ولا فرق وقال ابو بكر بن احمد بن بشار صديقه اني بكر الطمان هو السحر بل اخبرني من السحر رقة وأسرى الى الاكباد من نطف الخمر على انه من الملووظ ان الشعر اشرف من السحر والخمر . فالسحر يقدح حبه ويأني من الامور ما يهاب والمخمر من سكر نطق ككفر . وفعل نكر . وصار لاجي ما حواله قال ابو نواس : بسن السكر في عيني ما صنعت حتى ارى حسنا ما ليس بالسن وتامل قول الشاعر يصف حاله ومن معه من رهط وهم مخمرون : شربنا شرية من ذات عرق باقداح الزجاج من المعصر وأخرى بالمروح ثم رحنا نرى المعصور اعظم من بحر كات الديك - ديك بن نجم أمير المؤمنين على السرير كات دجاجهم في الدار رقطا بنات الروم في قص الحرير

فت ارى السكوب مايات بنان انامل الرجل القصير اذ انعمت بالسكوب من والتم لسة القدر للثبر اما الشعر فاذ رواء العاق بر وان رواء الخيل يخافونك ورواء الجبان قاتل !! لان له في النفس تأثيراً يبعث الى الشعور فيلهمها فو قفها - فهو السحر الخلال .

وقد صدق ابو تمام حين قال : ولولا سيل سها الشعر ما درى غاة الندى من ان تؤلى الكلام يرى حكمة ما فيه وهو فكاهة وبغض ما يقضي وهو ظالم وتامل قيمة الشعر المثلة في قول الشاعر : -

فان اهلك فقد اقيمت بدى قواي تعجب التعليلنا لذيذات الاطباع يحكان لوان الشعر ليس لاردينا !! - كان القواي التي تركها في خير ميراث فخبر به شاعر وهو عرفه ميراث يذ المال والظاهر !!

ولماذا لا تكون كذلك ولشعر صولته وسقطاته وهو باق على مر الزمان .

الم هسه اللوك والاقيال والامراء - والم لخصوا الشعراء بالافان من الاصفى للزنان !! مدح جماعة من الشعراء اميراً من الامراء فلم يجرمهم فكتبوا اليه : لا تقبل الشعر ثم تمعه وتامم والشعر غير نيام واعلم بانهم اذا لم ينصفوا حكوا لانفسهم على الحكم وجباية الجاني عليهم تنقض وعقابهم باق على الالام !! فيادر الامير فتعجبهم مالال !! وما يروي عن سحر البيان ان جماعة من الشعراء تناشدوا الشعر . وكان بينهم ابو تاجي فقال : لا نيك ليلى ولا تطرب الى هند واشرب على الوردتين حراء كالورد

وقال مسن بن سعيد : وكنت لهم كداه البطن يؤذي وراه صحيحه داه عياه

صندوق الدنيا :

قاتل الل - الحب

قال الاصمعي : دخلت على خالد بن عبد الله فرأيت قوماً متعلقين بشاب وسمي مسالم حله عن قصته فقالوا : هذا لص سرق متاعاً . فقال لهم : خلوا عنه . ثم سأله عما اتهموه به فقال : القول ما قالوا . فقال له : وما الذي حلك على جرمتك ؟ قال : الشره وقضاء الله فقال له خالد : نكلك أمك أما كان لك زاجر من عقلك وحسن أدبك ؟ فقال : دمع عنك هذا يا الأمير وبغض ما أمرك به الله فأطرق خالد ملياً ثم قال له : ان اعترافك بالسرقة في ملأ من الناس قد اوقفتني من قصتك موقف الشك وما اظنك سارفاً . فقال له القتي : ليس عندي غير ما سمعت فأمر خالد بحبسه وحده يوماً للقصص . فلما خلا القتي بنفسه في سجنه أُنشد : هديني خالد فقطع يدي ان لم أجد عنده قصتي نقلت هيبات ان اوج بما تضمن القلب من محبتها قطع يدي بالذي اعترفت به . أشهى الى القلب من فضيحتها فسمعه السجناء فاخبر خالداً عما سمع فأمر بحضاره وقال له : قد علمت ان لك قصة غير السرقة فهل عندك ما يدرأ عنك الحد ؟ فقال له : ان سارق وجزاء السارق قطع يده . فلما حل وقت القصص قال خالد للقتي : ان هؤلاء قوم يزعمون انك دخلت دارهم وسرقت امصهم . قال : صدقوا يا الأمير . فقال له : لعلك سرقت دون النصاب . قال : بل سرقت نصاباً كاملاً . فقال له : لعلك اخذته من غير حرز . قال : بل اخذته من حرزه فقال له : لعلك شريك القوم في شيء منه . فقال : جميع ما سرقت لهم . فغضب خالد وقال : يريد العبد ان يحطى مثاه . وبأى الله الا ما يريد ثم دعا لاجزاً ليقطع يده . فصرخت جارية صرخة شديدة وقالت يا الأمير لا تفذ حتى تقرأ هذه الرقعة فقبضها خالد فرأى فيها :

أمر بما لم يحضره لأنه رأى ذلك خيراً من فضيحة عاشق فهلا على الصب السكب فانه كرم السجيا في الوري غير سارق فانت الذي لا يرحي اليوم غيره الوهم ملات الخطوب الطوارق فلما قرأ الايات تدهن من الناس وأحضر الجارية وسأله عن القصة فأخبرته ان هذا القتي يحبها ويحبها وأنه دخل منزلهما في البرج الاخير من الليل ودرى حجرأ في الدار لطم مكانه فسمع ايواها وأحوتها صوت الحجر فلما احس بهم جمع اثاث البيت ليغطي موقفه وبصم من القضيعة فأمر خالد بحضاره ان الجارية وقال له : لقد امرت بشرة آلاف دينار لهذا القتي لانه فضل قطع يده على فضيحتك . فهل تأذنت لي في تزويج بلك منه فقال : اذنت ورضيت - وبذلك جمع حسن التصرف في قلبين متعابين وحطى القتي عن طريق الحل عن شغف حاجبا - فأبى نحن من هذه اللواقف المحرر

روضة الشادين :

فأما الزبد فيذهب جفاء

واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض

ينظم سر امر سرور

ان الانسان لطيف ان رآه استغنى . صدق احكم الحاكمين ، في هذه الآية اللوحة اجل اعجاز المعجزة ايما اعجاز يدركها ذوق الفهم والنطق اذا كان صحيح الابان حاذقاً لالاساليب البان يطو القرآن فيذوق البلاغة الالهية العالية التي اشرقت على الانسانية فاضاءتها وطهرتها قد نعم الله بالولي وان عظمت ويبتلى الله بعض القوم بالنعم قال في أمجين كثيرة كائناً في حياتنا ونجارنا علائقوس اصحابها تيهنا وصلوا يعدم عن دينهم وورعهم دليكم ان الفقر خير من الغنى وان قليل المال خير من الثرى للفاؤك غلوة عصى الله بالغنى ولم تر غلوة عصى الله بالفقر

وهكذا نرى المال يرغب اصحابه في دنياه وما ماع الدنيا في الآخرة الا قليل قال طن زائل وعارية مسترجعة ليس في كثرة فضيلة ولو كانت فيه فضيلة لخص الله به من اصطفاة لرسالته واجباة لنوته

وقد كاث اكثر الانبياء فقراء لا يجدون ماسد الرمي حتى صاروا في الفقر مثلاً . قال البخاري فقر كثر الانبياء وغرة وصباة ليس البلاء واحد ولحكمة خفية في تدبير الله لشؤون خلقه قول الشاعر كم كافر بالله أمواله تزداد أضعافاً على كفره ومؤمن ليس له درهم يزاد ايماناً على فقره

وقد حكي أن زاهدا حضر مجلسا وهذا يدل على اعتقاد الشاعر ان الاراض الملكت تنشأ عن حبس الامراض البسيطة قال قيس بن الخطيم : وبعض خلاني الاقوام داه كداه (البطن) ليس له دواه وبعض الداه ملتصق شفاء وداه الحق ليس له شفاء وهذا يدل على اعتقاد الشاعر ان بعض الامراض لا دوا لها . اما داه البطن فلا اعرف نوعه ولا ما يقصده به الشاعر

وقد ذكر الناجية الدياني مداواة وللشعر بقوله : فيت كأي سادري فضيلة من الرقش في ايناها السام نافع يهدي في ليل التمام سليما لحي النساء في يديه قناع اي ايم كانوا يسجدونه الى الصباح واضحين في يديه الحلي ذات القناع فيمتنع عن النوم ويحجوه الكرى وعلمهم هذا نجم عن اعتقادهم ان السام يذب فيه اذا نام بخلاف ما لو كان مسهداً . وعلى هذه الحكمة جاء قول امي تمام الطائي :

وليل بت اكلام كأي سلم او سهرت على سلم هذا يسير عن سحر الشعر الخلال الصادر عن نفس شاعره

وصدق من قال : والنفس ان يكن الشعر شاعرة ظنته كل كلام جاء موزوناً ابراهيم عطاي

كل ذلك لكي يغفوا على سر من اسرار الكون وخفية من خفاياه تنفر بالانسانية درجات واسعة رائقة في سلم الجهد والجدد راكين كل صعب لا فرصة لهم الا ان يحققوا احلام الامس بمحققاتي اليوم هؤلاء هم المفلدون حقاً هؤلاء هم اعلام الانسانية في كل عصورها

فكم من غني بل وكمن من أغنياء ماتوا بموتهم فكانهم ما كانوا لنفهم اموالهم ان لم تكن قد أخذت بهم . فنلهم ككل الجواد المساع الذي لا يغفل وراءه سوى غيبار بقدي العيون . لم تغفل لهم الايام تلك الذكريات الخالدة التي خلدها الجاه لاصحابه الذين ان ماتوا فذكرهم في النفوس خالدة واشخاصهم بها القلوب عامرة

السويس سعد احمد سلام

أقامت مدرسة فؤاد الاول الابتدائية بالاسكندرية « النهضة التوتية » بالمدرسة حفلة كشيكية احتفالية بعيد الميلاد السعيد شهدها بعض اولياء الامور والتلاميذ

وقد افتتحت بكلمة الفاعا حضرة صاحب العزة ناظر المدرسة وقلاه الاستاذ محمود افندي الشوريجي ثم نقل التفراف الذي ارسل من فرقة كشافة المدرسة الى الاعجاب الملكية ربحها عرضت الفرقة العساها الكشيكية ثم وزعت الحلوى على الجميع بين الهاف بحياة جلالة الملك فاروق الاول كشاف مصر الاعظم

وكنت انتصت بكلمة الفاعا حضرة صاحب العزة ناظر المدرسة وقلاه الاستاذ محمود افندي الشوريجي ثم نقل التفراف الذي ارسل من فرقة كشافة المدرسة الى الاعجاب الملكية ربحها عرضت الفرقة العساها الكشيكية ثم وزعت الحلوى على الجميع بين الهاف بحياة جلالة الملك فاروق الاول كشاف مصر الاعظم

وكنت انتصت بكلمة الفاعا حضرة صاحب العزة ناظر المدرسة وقلاه الاستاذ محمود افندي الشوريجي ثم نقل التفراف الذي ارسل من فرقة كشافة المدرسة الى الاعجاب الملكية ربحها عرضت الفرقة العساها الكشيكية ثم وزعت الحلوى على الجميع بين الهاف بحياة جلالة الملك فاروق الاول كشاف مصر الاعظم

العلم قوة

في عالم الحشرات
طعام غريب من الخشب

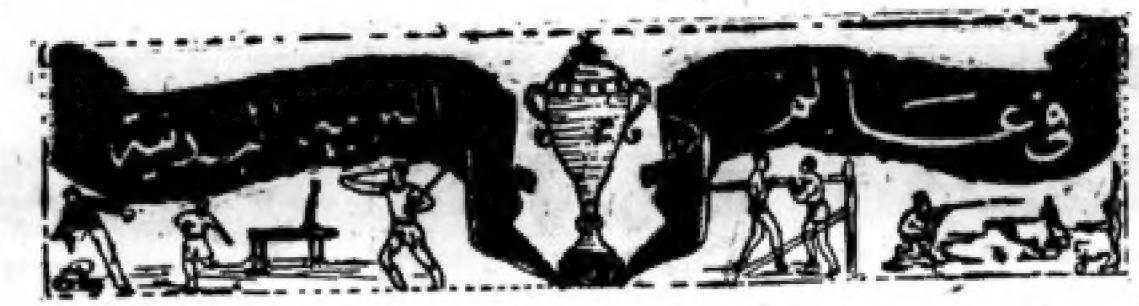
الحشرات القارضة الآكلة للخشب
يصعب على العقل الانساني ان يتصور حشرة من الحشرات تتغذى في اصرار عجيب ان لا تختار لها طعاما سوى هذا الطعام الغريب من الخشب. فكل رأت عجيب من هذا الخشب الايض وهل رأيت اصراراً عجيباً من اصراره على التخریب وتعد الأذى والتدمير انها حشرات لا تأكل غير الخشب الذي تعيش عليه وتزعم او الخنافس فلا تصدي حياتها ادوار كانه ايجاد انواع الأطعمة هذا هو الخشب الايض المشهور في العالم كله انه نمل ابيض مع انه ليس من النمل بل هو ان يكون ابيض اللون وعلى هذا فلام الذي أطلق عليه غير صحيح وغير مطابق للحقيقة.

ولا ننسى ان بعض هذه الحشرات ذات لون ابيض قدر وان بعضها الآخر ملون بالوان متضاربة متفاوتة بين الصفرة الشاحبة الباهتة والوراد اما حوريات هذه الحشرات الصغيرة فهي احمر من سواها باحمرار المشهور والنمل الايض ذلك لان لون هذه الحوريات الصغيرة ضارب للبيضاء ويرجع الخطأ في اطلاق اسم «النمل الايض» على هذه الحشرات الدقيقة الى معتبها الاجنحية فهذه الاجنحية البنية التي تجمع بينها وبين سواها من انواع خاصة من النمل والباقي هي التي جعلت الناس يطلقون عليها خطأ «النمل الايض» وهي ليست نمل دائماً وليست بيضاء دائماً واذا اردنا ان نحكم على هذه الحشرات الحكم العلمي الصحيح بعد دراسة تركيب جسمها الدقيق نصنفها في احدى درجات في عالم الحشرات جنباً نضع النمل في الدرجة الاولى والخنافس في عالم الدرجات والرتب وليست هذه الحشرات باسلة ككثير من انواع النمل ولكنها خنوخة كل الحيل تنواري من الميون في حياء مابعد حياء وتحميها بالاسرار والغموض ومن النادر ان نجد في تقسيمها الحارة السكائية للخروج من شقوقها العميقة المظلمة التي تقبع فيها هائلة راضية بجمعيتها.

عالم خاص
ان الحشرات الآكلة للخشب وتسمى «الارضاء» او «النمل الايض» كما اتفق الناس على تسميتها انما هي في الواقع فصيلة خاصة او نوع من انواع الحشرات قائم بذاته يطلق عليه علماء الحشرات اسم «الايكسوبرا» او الحشرات ذات الجناحين المتساويين ذلك لان اجنحة هذه الحشرات الآكلة للخشب عندما نبتت ونظفرت وهذا قليل منها فانها تكون متشابهة تشابه تاماً تقريباً وهي بهذا تختلف اختلافاً عظيماً عن النمل الجنيح ذلك لان اجنحة النمل الجنيح الخلفية اصغر من اجنحة النمل الايض.

ولن نجد انواع الطيفات كلها قائمة بين هذه الجماعات من القارضات فهناك جماعات منها غير مقسمة مثل هذا القسم الذي يجده بين القارضات بل انه من الضروري مراعاة هذه الفروق والاختلافات بين الطيفات حتى والقارضات لا تزال في مرحلة النمو «الطاقة» حرمتها وقد استأثرت بكل طريقة ان تراعي حقوق سواها من الطيفات الاخرى.

كامل صمويل مسيحه



اليونان تهزم مصر في المباراة (الحبيطة) باصابتة

حفلة الليلة في رفع الانتقال بين مصر وبريطانيا
مرشحو منتخب فريق القاهرة للملاكمين الهواة

انباء شتى من هنا وهناك

اليونان تهزم مصر
في المباراة الحبيطة

١ - صفر

أقيمت امس المباراة الحبيطة بين فريق مصر وفريق اليونان على ملعب البلدية الكبير في الاسكندرية بحضور نحو ٢٠ ألف متفرج وكان الفريق صيفياً عموماً ذات اجسام ناعمة وصدر عريض غليظة تختلف عن غيرها من الحشرات.

مسكن القارضات للخشب
وتوجد هذه القارضات للخشب في كل مكان في العالم اذا استثنينا منطقة القطب الشمالي «المتجمدة» والمنطقة الجنوبية «المتجمدة» اما «نصيب» المالك الباردة من هذه القارضات فقل نسبياً من نصيب المالك الحارة او الدافئة.

وقد ثبت ان هذه القارضات موجودة ضلالي في بعض الولايات الشمالية البعيدة كولاية كولومبيا البريطانية واناريو وكندا.

بل ان الاماكن المرتفعة العالية لم تفت عثرة في طريق سير هذه الجيوش التي استطاعت ان تغزو بنجاح منح الدفعة الاماكن المرتفعة والجبال الصخرية وسواحل الباسيفيكي حيث يجدون الاماكن المنعزلة الباردة التي يحتمون فيها ويلجأون اليها.

نظام المعيشة بين القارضات
وفي مجتمع القارضات تعدد حقن الفرد اقل اهمية مما لا يقاس من قورنت بمطالب المجموعة ومآلات المجموع لان جهود الافراد كلها تتجه نحو غاية واحدة ونشاط الافراد يركز ويصغر في سبيل تحقيق هدف واحد هو خير المستعمرة.

وبغرض «مجتمع» القارضات على افراد معينين القيام بواجبات معينة وبمجموعهم القيام بها في دقة وامانة لهذا نجد في هذا المجتمع نظام الطبقات.

اذاعة المباراة

وقد اذاع الاستاذ محمود بدر الدين وصف المباراة بلياقته المعروفة فكان موافقاً في توصيخ من لم يسعد الحظ مشاهدتها باعطائه صورة جسيمة لا تخلل المباراة من ألعاب الفريقين.

كأس الملك

بين الاهلي والسويس

قرر الاتحاد المصري لكرة القدم اقامة مباراة الاهلي مع السويس في الساعة ٣ من بعد ظهر غد (الثلاثاء) على ملعب النادي الاهلي بالقاهرة بعد ما تعادلا في المباراة السابقة بالسويس.

برقية رجاء

وقد تلقينا برقية من نادي السويس الرياضي يرجو فيها من معالي رئيس الاتحاد العام ورجال اللجنة العليا بتحديد هذه المباراة في يوم جمعة او احد بدلا من غد (الثلاثاء) وذلك لتعدد افراد فريق السويس ترك اعمالهم في هذا اليوم.

تهنئة الرياضي الكبير

الدكتور محمود شوقي بك تهنئ سعادة الدكتور محمود شوقي بك الامين العام لمصلحة الشير الغفاري ورئيس منطقة القاهرة الكبرى والمشرق العام لفريق كرة القدم بوزارة العدل وذلك للاعطاء السامي عليه برتبة البكوية من الدرجة الاولى.

في الملاكمة

ترشيح فريق القاهرة

وقع اختيار اللجنة الفنية لمنطقة القاهرة للملاكمين على اللاعبين الاتية اسماؤهم لترشيحهم في تمثيل القاهرة



الاستاذ عزت اسماعيل
سكرتير حكام القاهرة

في رفع الانتقال
بين مصر وبريطانيا



الاستاذ السيد محمد نصير

المشرف العام لتدريب رفع الانتقال
تقام في الساعة ٣:٠٠ من مساء اليوم حفلة العرض الدولية لرفع الانتقال بين الفريق المصري والفريق البريطاني الدولي على مسرح ريتس (البرماني) وذلك بمناسبة مرور الفريق البريطاني بمصر عائداً الى بلاده من مهرجان بطولة نيوزيلند.

وقد رأى الاتحاد المصري لرفع الانتقال دعوة هذا الفريق البريطاني الى هذه الحفلة توثيقاً للعلاقات الرياضية بين البلدين.

وقد وزعت رفاق الدعوة على الكبراء والعطاء لمشاهدة هذا العرض الشائق.

وزن الخفيف
عبد البديع داود وحسين الدين الحماقي والاسماعيل سلطان وسيد سامان.

وزن المتوسط
عبد الكريم يوسف ومصطفى فهم وعبد الشافي وزغول.

وزن الثقيل
فاروق وعائق واحد فراج وحسن حسين وعبد نسيم وعبد النياوي.

وزن الثقيل
جمال التبراي واحد النياوي وايراهيم الراعي.

في الملاكمة

بطولة وزن الثقيل

بين جولوس وتشارلز

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في الملاكمة

في السكواتش راکت
عبدالكریم تهتم باعباته

ظهور نتيجة لحسن الاشعة

لندن (١٠.١٠.٥٠) لا يزال عبد الكريم البطل المصري العالمي في لعبة الاسكواتش راکت يشعر بألم شديد من اصابته في ضلوعه منذ عهد قريب في اثناء مباراته للدوري هارولد اجري له لحسن الاشعة.

وقد ظهر اثر اصابته بصورة واضحة حين واصل انتصاره في الدورة العامة لمباراة كينولوب للمحترفين بفوقه على ويليم كليمنتس بالنتيجة ١-٠.

١-٠ ٢-٠ ٣-٠ ٤-٠ ٥-٠ ٦-٠ ٧-٠ ٨-٠ ٩-٠ ١٠-٠

اذ المعروف ان كليمنتس لاعب ماهر ولكنه ليس من طبقة عبد الكريم.

ولم يستطع قط فيما مضى ان يتغلب على البطل المصري في أي شوط من الاشواط.

ولعل فوقيه في احد الاشواط على عبد الكريم يرجع الى اخطائه البطل المصري لا الى مهارته وان كان قد ابدى جدلاً شديداً.

ولكن من الجلي ان عبد الكريم كان يشعر بألم خلال بعض مراحل الدورة قبل النهائية على الرغم من انه استطاع في فترات ان يلعب بمهارته المألوفة.

وقد اجري كشف الاشعة على عبد الكريم قبل مباراته ضد كليمنتس وصرفت نتيجة الكشف ان يشترك في مباراة دنلوب النهائية ضد عبد الباري الهندي الذي اثار دهشة الاوساط الرياضية بفوقه على جوت دير الانجليزي في الدورة قبل النهائية الاخرى.

ويخشى الاطباء ان تكون قد حدثت مضاعفات للصدر من اصابته الاضلاع بسبب استمرار البطل المصري في بذل جهود عنيفة في مباراته بعد حدوث الاصابة.

وليس من شك في ان الشوط النهائي سيكون شاقاً عليه اذ ان المعروف الوحيد في الجمل الذي يستطيع المصمود امامه هو جوت دير الذي هزمه عبد الباري للالعاب الهندي فارتفع شأنه.

في اسنا

احتفال مدرسة أمير الصعيد الرياضي

اتهاجا جيل الميلاد الملكي السعيد أظمت مدرسة أمير الصعيد الابتدائية الاميرية بأمير الصعيد مرجانا رياضيا شرفه سعادة مدير قنا وكبار موظفي مديرية قنا ومنطقة قنا التعليمية.

وقد اجاد التلاميذ كل الاجادة مما يدل على تأصل الروح الرياضية في نفوسهم.

واتي الجميع على ما يده الاستاذ احد السلكاي ناظر المدرسة ومدرسوها من مجهود ضخم حتى خرجت الحفلة آية في الابداع.

وفي النهاية اعلن نياً ماجادت به للكلام الملكية منح مبلغ ٦٠ جنيهاً لجعبة الاسعاف بسا و ٥٠ جنيهاً لجعبة الالامات الابتدائية و ٣٠ جنيهاً لجعبة تحفيظ القرآن بأمير الصعيد.

وقد هدف الجميع بحياة جلالة الملك المحبوب اعزه الله.

انباء كشفية

من الاسكندرية

جولة التجارة
وصلت الى الفر جولة كلية التجارة بحسامة فاروق عابدين من الاقصر واسوان بعد ان امضوا ١١ يوماً هناك في رحلة علمية.

كشافة فاروق
أظمت كشافة مدرسة فاروق الاولى الابتدائية حفلة سحر احتفالاً بعيد ميلاد جلالة الكشاف الاعظم بأشراف الانشاء محمد محمود.

الجولة السودانية
أظمت الجولة السودانية حفلة سحر احتفالاً بعيد ميلاد جلالة كشاف مصر الاعظم بأشراف الاستاذ محمد علي.

وقد حضرها كثير من اعضاء الاقسام الاخرى الرياضية جولة الشبان المسلمين.

احمد علي حسين مساعد زعم جولة الشبان المسلمين واعضاء الجلالة يشاطرون الاخ على شوك بالجوالة النوبة الاحراف في وفاة شقيقه رحماً الله.

١ - الكلاب مع الحازن
٢ - البحر مع قسم (ب)
٣ - قسم (ج) مع قسم الانتاج

٤ - قسم (د) مع قسم الانتاج

٥ - قسم (هـ) مع قسم الانتاج

٦ - قسم (و) مع قسم الانتاج